

せんじゅの<sup>ともしび</sup>灯

酒 泉 彰 作詞  
加羅古呂庵 一泉 作曲

## せんじゆの灯<sup>ともしび</sup>

北海道の北見市に、ご主人とおかみさんが切り盛りしている居酒屋があります。名前を「せんじゆ」といいます。

このお店に、毎年秋になると、変な3人組がやって来ます。羽田からの飛行機もバラバラ、宿もバラバラなのですが、なぜか北見の夜に「せんじゆ」に集まってくるのです。道東の自然や人とのつながりに惹かれて、もう何年も訪れているので、北見の街や周辺の自然は故郷のように感じられます。そして、「せんじゆ」で、付箋紙に書かれたメニューを見ながらつまみを注文しては、ビールとノンアルコールビールで談笑するのが楽しみになっています。

また来年も来ようと語りつつ、3人が店を後にすると、北見の街に寒さがやってきます。

街中を吹き抜ける風爽やかに 澄み渡る青空高く雲白し  
木々の葉は赤に黄色に織りなして 透明な水面に映える常呂川<sup>ところがわ</sup>  
懐かしい北の大地が呼んでいる 美しい白樺並木が我を呼ぶ  
鳥たちが秋の日差しを浴びながら 紅葉の山から迎えに飛んでくる  
悲しさもここに来れば癒される 永久の友 せんじゆに集う嬉しさや

夕暮れが日ごと深まる秋の色 山の端が茜に滲む西の空  
静かなる北見の空に白き月 金色の一番星も輝ける  
麗しい北の大地が待っている 暖かく迎えてくれるわが街よ  
見るほどに心清まる秋の空 星たちが静かに見守るふるさとよ  
友情を幾重に紡ぐ仲間たち わがせんじゆ 心の灯<sup>ともしび</sup> いつまでも

©2022 酒泉 彰

加羅古呂庵ホームページ



1尺8寸管

尺八

口 ピ

花雲調子

箏I

一 三 五 七 九 斗 為 巾

花雲調子

箏II

一 三 五 七 九 斗 為 巾

十七絃

一 三 五 七 九 1 3 5 7

運指、奏法については、適宜工夫していただいでけっこうです。

# せんじゆの灯

酒泉 彰 作詞  
加羅古呂庵 一泉 作曲  
2022.11.7

♩ = 84  
in D

4

A

8

13

B

ま ち な か を ふ き め ける か ぜ さ わ や か に

18 C

尺八

歌

す み わ た る あ お ぞ ら た く く も し ろ し き ぎ の は

箏I

箏II

十七絃

*mf* *mf*

28 D

尺八

歌

も に は え る と こ ろ が わ な つ か し い き た の だ い ち が よ ん で い る

箏I

箏II

十七絃

*mf*

23

尺八

歌

は あ か に き い ろ に お り な し て と う め い な み な

箏I

箏II

十七絃

34 E

尺八

歌

う つ く し い し ら か ば な み き が わ れ を よ ぶ と り た ち が

箏I

箏II

十七絃

*mf*

39

尺八

歌

あきのひざしを あびながら こうようの やまからむかえに とんでくる

箏I

箏II

十七絃

44

F

尺八

歌

かなしさも ここにくれば いやされる とわのとも

箏I

箏II

十七絃

G

48

尺八

歌

せんじゆにつどう うれしさや

箏I

箏II

十七絃

H

52

尺八

歌

とわのとも

箏I

箏II

十七絃

I

56

尺八

歌

箏I

箏II

十七絃

60

尺八

歌

箏I

箏II

十七絃

J

65

尺八

歌

箏I

箏II

十七絃

70

尺八

歌

箏I

箏II

十七絃

K

ゆ うぐ れ が ひご と ふか まる あき の いろ

mf

mf

mf

75 L

尺八

歌

や まの は が あか ねに にじむ にし のそら し ずか な

箏I

箏II

十七絃

*mf* *mf*

80

尺八

歌

る きた み のそら に しろきつき こ んじき の いち

箏I

箏II

十七絃

85 M

尺八

歌

ばんぼしも かが やける う るわし い きた の だい ちが

箏I

箏II

十七絃

*mf*

90

尺八

歌

まっている あ たたか く むかえてくれる わがまちよ

箏I

箏II

十七絃

95 **N**

尺八 *mf*

歌

みるほどに ころきよまる あきのそら ほしたちが

箏I

箏II

十七絃

99 **O**

尺八

歌

しずかにみまもる ふるさとよ ゆうじょうを いくえにつむぐ

箏I

箏II

十七絃

103 **P**

尺八 *ff*

歌 *ff*

なかまたち わがせんじゅ ころのともしび

箏I *ff*

箏II *mf* *ff*

十七絃 *mf* *ff*

107 **Q**

尺八

歌

いつまでも

箏I *mf*

箏II *mf* *rit.*

十七絃 *mf* *rit.*